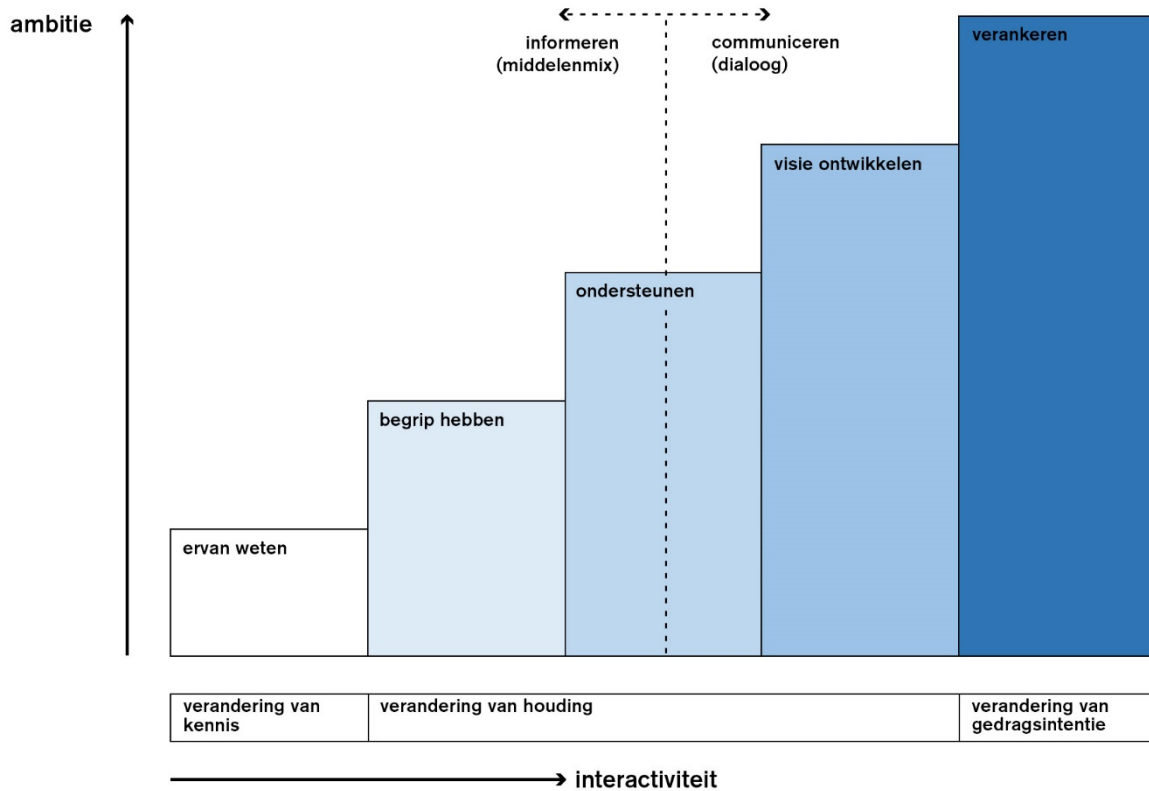


Wat wil je met cultuuronderwijs bereiken en HOE doe je dat?

De trap



ervan weten
instrumenten:
nieuwsbrief
praktische netwerkbijeenkomsten
poster
flyer
online platform
good practices
cultuurcafé
beursvloer
cultuurlab
direct mailing
digitaal kenniscentrum

begrip hebben
instrumenten:
inspiratie netwerkbijeenkomsten
bijeenkomsten met best practices
cultuurscan
cultureel partnerschap



ondersteunen

instrumenten:

teamtrainingen
ICC-cursus
cursussen onderwijs
cursussen cultuuraanbieders
pilot / voorbeeld projecten
projectgroep / stuurgroep
didactiek bijeenkomsten
digitaal portfolio
bevorderen educatieve functie instellingen
intensiveren ondersteuning
co-teaching
gastles(sen) door vakdocent

visie ontwikkelen

instrumenten:

invoeren methode
invoeren leerlijnen
De Cultuur Loper
beleidsplan cultuuronderwijs
samenhang activiteiten aanbieders
aandacht voor directie / besturen
ICC'er op school
interviewnetwerk culturele instellingen
evaluatiegesprekken
lokale canon
visieontwikkeling op school

verankeren

instrumenten:

co-creatie
methodes voor reflectie en evaluatie
borging in lokale infrastructuur
ondersteuning op maat
budget per school voor ondersteuning
heldere rol en opdracht ICC'er op school
van vraag- naar dialoog gestuurd
proactieve inzet cultuurcoaches
lokale convenanten met coördinatie
coaching op bestuurlijk niveau
op de agenda bij LEA/REA
inrichten cultuurhuizen
cultuuronderwijs vanuit de drie domeinen
wijknetwerken met ICC'er
duurzame samenwerking: structuur en met contract
werkgroepen met inspanningsverplichtingen

Dit model is gebaseerd op De trap van Quirke

